

Vice versa



Le vice est là, dans chaque pièce de Céline Cadaureille, comme l'expression d'une perversion juvénile. Ce travail de sculpture mêle la cuisine au moulage, le désir au dégoût. L'univers de cette artiste entièrement voué à la fantaisie d'Eros convoque l'étrange et le rêve : il invoque de curieux monstres moites et aimants, il montre avec quelle confusion les fantômes peuvent prendre forme.

Céline Cadaureille, Vice/versa

21 octobre – 6 novembre
Galerie d'art contemporain

Troubles reflats



Les images de Jérôme Carrié fonctionnent comme une dynamique spatio-temporelle complexe où, comme l'archéologue,

on observe les traces survivantes du passé à la surface du présent. Le défilement devient entrelacement, les contours s'embrouillent, les couleurs se superposent, les formes se chevauchent jusqu'à un enchevêtrement final.

Jérôme Carrié, Profond miroir/La silhouette
21 octobre – 6 novembre

Grande Galerie « Le Tube »
La Fabrique culturelle, CIAM Université de Toulouse 2 Le Mirail, 5, allées Antonio-Machado 31058 Toulouse. 05 61 50 44 32.

PSY ET CONSCIENCE

Exprmntl Galerie, en parallèle au festival le Printemps de septembre,



Jim Shaw

présente un ensemble d'œuvres contemporaines aux multiples médiums où l'influence psychédélique est plus ou moins ressentie. L'expérience psychédélique née vers 1960, a

donné un vent de liberté, produite, entre autres, par les prises de produits illicites. L'art de son côté n'est-il pas ce psychotrope qui libère l'esprit et autorise une certaine liberté ?

Point de fuite

Nouveau lieu à Toulouse, Permis de construire inaugure son activité avec l'exposition « Point de fuite ». Florine Leoni et Eva Nielsen explorent des territoires ambigus liés à l'architecture avec une installation réalisée in situ par Florine Leoni (vidéo, son, construction) et les créations picturales d'Eva Nielsen.

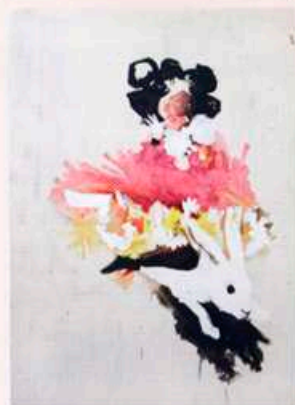
Point de fuite
24 sept. – 22 oct.
Permis de construire,
1, rue Panebœuf,
31400 Toulouse,
06 18 70 63 01,
06 20 71 05 28.
Mardi au dimanche,
12h – 19h.



Florine Leoni

Psychodelia Paradise, 24 sept. – 21 nov.

Exprmntl Galerie, 18, rue de la Bourse,
31000 Toulouse. 05 62 27 26 92.
Mardi au samedi, 14h – 19h.



Sylvie Auvray

Les petites pestes modèles

Héroïnes et petites-filles de la Comtesse de Ségur, Camille et Madeleine de Mallaret ont vécu dans le petit village de Verfeil, près de Castres. D'où l'idée, en forme d'hommage à ces petites pestes littéraires, d'inviter quatre artistes, à raconter avec leurs œuvres intrépides, leurs interventions directes sur les murs, leurs bonnes et mauvaises manières, un nouveau conte forcément cruel.

Béatrice Cussol, Cathryn Boch, Sylvie Auvray, Fleur Noguera, « Aux petites filles modèles »
(dans le cadre du Printemps de septembre)

25 septembre – 19 décembre

Centre d'art le LAIT, Hôtel de Viviers, 35, rue
Chambre-de-l'Édit, 81100 Castres. Mercredi
au dimanche, 14h – 19h. 05 63 59 30 20.



Dimitri Xenakis

Dimitri Xenakis construit des projets qui entrent en résonance avec le paysage et les lieux. Les matériaux qu'il utilise sont extraits de notre quotidien ou issus de l'industrie pour être détournés de leur fonction première. De leur agencement et de leur confrontation à un site naissent des associations poétiques qui visent à renouveler la perception de notre environnement. Il installe dans le parc du Manoir de Cugnaux une toile de récolte qui rythme et ponctue l'espace, et présente à l'espace Paul-Éluard les photos de ses installations antérieures.

Dimitri Xenakis, 17 octobre – 19 décembre

Ondes et lumières, parc du Manoir, Cugnaux. Tous les jours, 9h-18h.

D'un point à un autre, espace Paul-Éluard, 2, rue du Pré-Vicinal, 31270 Cugnaux.
05 61 76 88 99. Lundi au vendredi, 15h – 18h30 ; mercredi et samedi, 9h – 12h.

parcours
des arts
n° 20

parcours des arts

OCTOBRE
NOVEMBRE
DÉCEMBRE 2009
5,50 €

La revue d'art de Midi-Pyrénées – Languedoc-Roussillon – Aquitaine



LES FESTIVALS D'ART CONTEMPORAIN

Evento Bordeaux

**Printemps
de septembre**
Toulouse

Miquel BARCELÓ
Les Abattoirs, Toulouse

Pierre BURAGLIO
Musée Fabre,
Montpellier

François DILASSER
Musée des Beaux-Arts, Bordeaux

Étienne BOSSUT
CRAC, Sète

PROJECTIONS
Carré d'art, Nîmes

M 07057 - 20 - F : 5,50 € - RD

