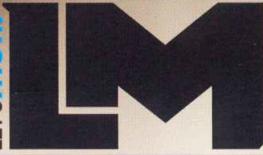
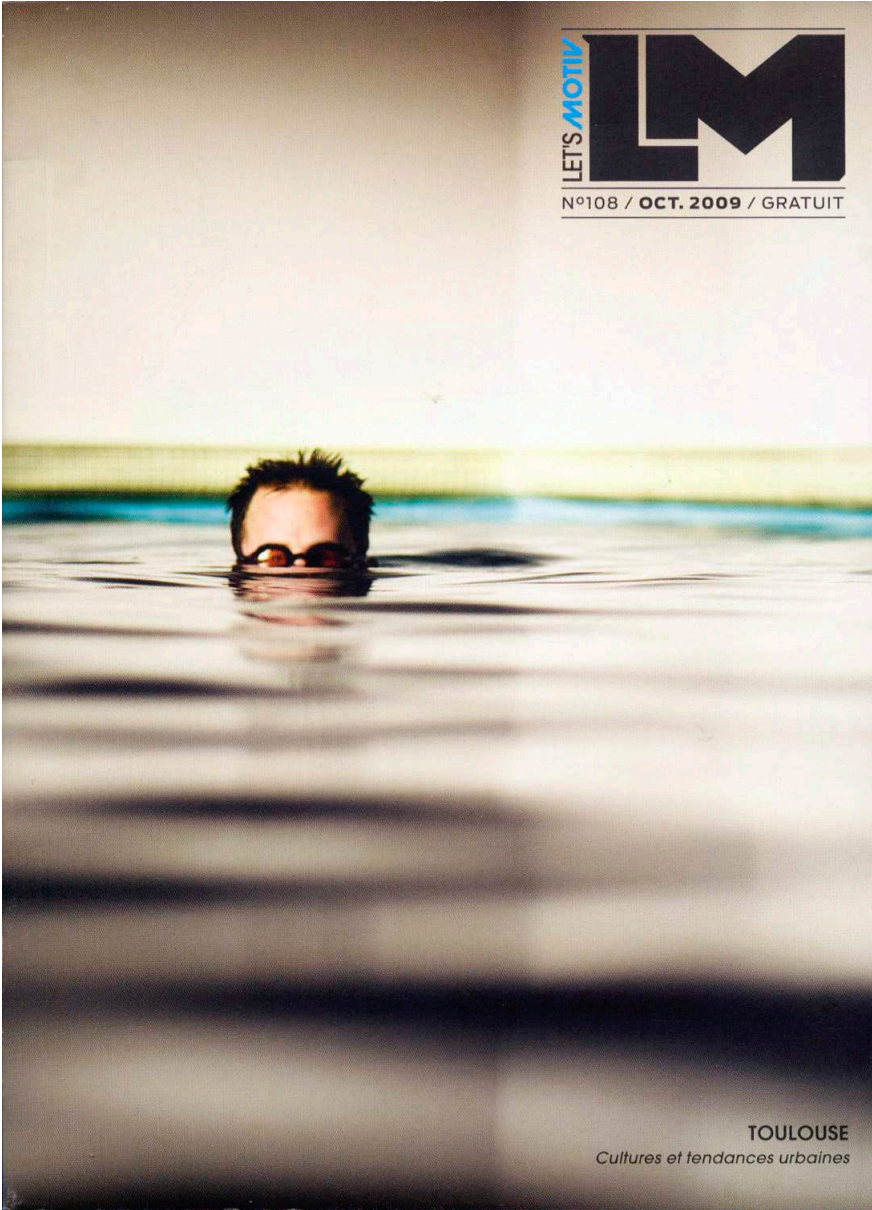


LET'S MOTIV

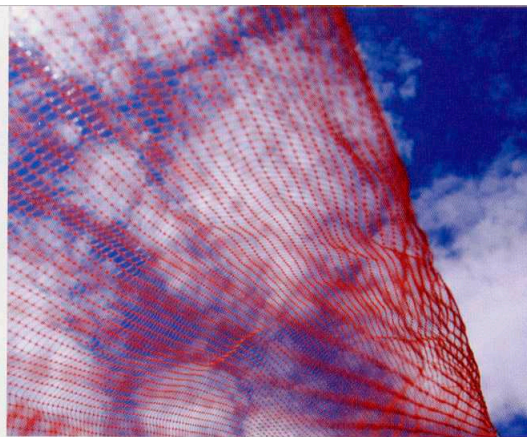


N°108 / OCT. 2009 / GRATUIT



TOULOUSE

*Cultures et tendances urbaines*



texte - Nicolas Mathé - photo - © Dimitri Xenakis

## Première récolte

Dimitri Xenakis n'est pas du genre à se complaire dans le confort. C'est même dans la contrainte que ce dernier a forgé son style si particulier. Faute de moyens, ses premières résidences artistiques sont des anciennes usines et les matériaux utilisés des extraits du quotidien ou de l'industrie qu'il se régale à détourner de leur fonction première. Mais c'est bien là, dans ces lieux atypiques que sa sensibilité à l'environnement, dans le sens contexte, va se développer. Il en tire aujourd'hui une incroyable capacité à s'adapter puis à dialoguer avec l'espace qui l'entoure, qu'il soit du fait de l'homme ou de la nature. Et avec le Parc du Manoir à Cugnaux, il a trouvé un lieu à la hauteur de la poésie de son art. À partir du 17.10, son installation « Ondes et Lumières » jouera avec l'espace et les formes des 3 600 m<sup>2</sup> dont il dispose pour l'occasion. Des filets de récolte d'olive, symboles du rapport entre l'homme et l'arbre, seront étendus à mi-hauteur sur toute la surface et sur lesquels se reflétera tout un jeu de lumières et d'ombres. De quoi sublimer les actes les plus anodins de la nature tels les vibrations du vent et les chutes de feuille. Et pour assouvir votre curiosité à coup sur éveillée par ce spectacle féérique, l'espace Paul Éluard présente lui, « D'un point à un autre », des photos des grands projets de l'artiste. /

➤ **DIMITRI XENAKIS**  
Du 17.10 au 19.12, Parc du Manoir et Théâtre Paul Éluard, Cugnaux (31), 05 61 76 88 99,  
[www.mairie-cugnaux.fr](http://www.mairie-cugnaux.fr)