



SAO PAULO



A VOIR, A FAIRE - Jardins en fête à Ibirapuera

ÉCRIT PAR PASCAL FLORANT

0 COMMENTAIRES



Il fallait bien trouver dans cette grande ville un lieu pour la promenade. Loin des noirs buildings et des passages cloutés, venez visiter les neuf jardins extraordinaires des paysagistes français et brésiliens exposés au parc Ibirapuera en cette fin d'année. Ces découvreurs de paysages se sont installés autour de la marquise, ample passage couvert conçu par l'incontournable architecte Niemeyer et proche du Musée d'Art Moderne de São Paulo (MAM)

En venant à São Paulo, le Festival International des jardins de Chaumont-sur-Loire s'exporte pour la première fois hors de France. Avec sa devise « Venez piquer nos idées », ce festival est aujourd'hui la première manifestation française du genre et l'une des principales en Europe. C'est dans le cadre de l'année de la France au Brésil que le projet a été conçu en partenariat avec le MAM et le *Secretaria Municipal do Verde e do Meio Ambiente* avec pour thème « l'alimentation du corps ou de l'esprit ».



Le jardin Amuse-Gueule

Jardin Créativité Jardin Emotivité

Chaque jardin dispose de 200 m² où le paysagiste a toute liberté de créer. Comme le dit Michel Péna, paysagiste français venu présenter le jardin amuse-gueule (O jardim aperitivo), « c'est un luxe pour un urbain d'être dehors sous le ciel ». Alors profitez de cette opportunité pour découvrir tour à tour l'idéogramme chinois *He* (qui signifie céréale, base de l'alimentation en Chine) d'Erik Borja, le jardin « Arpodador » de Beatriz Milhazes, le Pique-nique à l'Ibirapuera de Michel Racine et Béatrice Saurel, le Grain de couleur de Florence Mercier, le jardin « Ovogênese » d'Ernesto Neto et Daisy Cabral Nogueira, le Verger étouffé par le champ de Louis Benech, le Conservatoire des goûts et des couleurs de Dimitri Xenakis et Maro Avrabou ou le Cereus de Pazé.

Une île verte au milieu de la ville

Inauguré le 21 août 1954 lors des commémorations du IV centenaire de la ville de São Paulo, le parc Ibirapuera est une aire de repos pour citadins stressés mais aussi pour les oiseaux migrateurs, comme « l'araponga », le faucon pèlerin ou les infatigables juruviaras. Environ 160 espèces d'animaux y cohabitent et on y a vu récemment le hibou curiango ou la perruche tiriba, dernière espèce endémique de la Mata Atlântica.

Douceur à vivre et à manger

Dans le prolongement de l'exposition qui porte sur l'alimentation, pourquoi ne pas vous installer sur un banc et déguster un savoureux gâteau aux carottes (*bolo de cenoura*), idéal pour les goûters et les pique-niques, dont la douceur toute brésilienne vous séduira et vous donnera envie de fredonner avec Jacques Dutronc : « De grâce, de grâce, monsieur le promoteur, préservez cette grâce ! De grâce, de grâce, monsieur le promoteur, ne coupez pas mes fleurs ! ».

Pascale FLORANT (www.lepetitjournal.com - São Paulo) mercredi 22 septembre 2010

[Festival International des Jardins du 22/09 au 31/12/10](#)

[Parque Ibirapuera - av Pedro Alvares Cabral – Ouvert de 5h00 à 0h00](#)

[Recette du gâteau aux carottes brésilien](#)

Ingrédients : 3 carottes moyennes, ½ tasse à thé d'huile de tournesol, 4 œufs, 2 tasses à thé de sucre, 2 ½ tasses à thé de farine de blé et 1 cuillère à soupe de